1. *El Toro Rabón*. Dominio Público.

Son de Tarima.

1. *Yo Quiero Prieta*. Dominio Público.

Viejo Canto Norestense.

1. *La Orquidea*. Eduardo Bustos Valenzuela.

Huapango.

1. *A Vivir Se Aprende Viviendo*. Ernesto Méndez.

Pieza original.

1. *Tiripetío.* Purépechas de Jarácuaro.

Abajeño.

1. *La Madrugada.* Dominio Público.

Son Jalisciense.

1. *La Malagueña de Juquila*. Dominio Público.

Chilena.

1. *El Gallo*. Dominio Público.

Letra original: Allan U. Zepeda Ibarra y A. Zarina Palafox Méndez

Son Jarocho.

Creditos.

Sonalli es:

Allan Ulises Zepeda Ibarra

Amalia Aguirre Rojas

Ernesto Xeniel Méndez Aguilar

Félix Omar Ruiz Sánchez

Luis Adrián Castañeda López

Invitados:

Abner Arturo Martínez Soto: Saxofón Alto en 1, 2, 3, y 4 / Trompeta en 3.

Daniel Martín Zamora Ocampo: Saxofón Alto en 7

Isaac Fonseca Monrreal: Trombón en 7

César Arturo Bautista Caballero: Trompeta en 7

Agradecimiento.

Sonalli agradece a todos aquellos involucrados con la producción de este material; el cual, refleja las incansables horas de trabajo que invertimos para lograr llevar a ustedes un poco de nuestras tradiciones. Agradecemos especialmente a Dan Rob y a Marco A. Luis Jiménez que, sin ellos, este trabajo no hubiera visto la luz. A los invitados de este disco y, sobre todo, a nuestras familias y amigos que día a día nos motivan a seguir llevando nuestra cultura al mundo desde lo sonoro. Por ustedes y para ustedes esta muestra de cariño y aprecio.